



SÉRIE

# CONTEMPORAINS

---

MA 12

Patrice BERNARD

## DE SI JOLIES RÉCLAMES

Textes extraits de la revue  
«L'illustration», 1928

1. QUI L'ENTEND, L'ACHÈTE (p. 3)
2. RADIOSFER (p. 7)
3. BEAUTÉ, MON BEAU SOUCI (p. 12)
4. FLY-TOX (p. 16)
5. INNOVATION (p. 19)

**Série spéciale  
Manuscripts d'auteurs**

*Cette œuvre a obtenu le 2<sup>e</sup> Prix au Concours de composition  
du Florilège Vocal de Tours en 1991*

Modère

# 2. RADIOSFER

T. di Java  
cort (♩ = 126 env.)

mp

RA DIO-SFER

RA- DIO- -SFER

RA- DIO -SFER

RA-DIO - SFER

RA-DIO-SFER

(Lgt)

pour mettr' le ré- cepteur en mar- che

pour mettr' le ré- cepteur en

RA- DIO-SFER RA - DIO-SFER RA- DIO-SFER RA- DIO-SFER

cres - - cen do . . . mf

IL SUFFAT SUFFAT IL SUFFAT DOUVRIR DOUVRIR DOU-VRIR

IL SUFFAT SUFFAT IL SUFFAT DOU-VRIR DOU-VRIR

IL SUFFAT DOUVRIR IL SUFFAT DOUVRIR

IL SUFFAT DOUVRIR LA VA- LI- SE RA

IL SUFFAT DOUVRIR LA VA- LI- SE RA- DIO-

IL SUFFAT DOUVRIR LA VA- LI- SE RA- DIO-

IL SUFFAT DOUVRIR LA VA- LI- SE



mp *mf* *(mf) lie'*

Pas de ca-dre Pas dan-ten-ne à dis-po-ser

Pas de ca-dre Pas dan-ten-ne à dis-po-ser

Pas de ca-dre Pas dan-ten-ne à dis-po-ser

Pas de ca-dre Pas dan-ten-ne à dis-po-ser

*p* à dis-po-ser Pas de pri-se de ter-re

à dis-po-ser Pas de pri-se de ter-re

pri-se de ter-re Pas de pri-se de ter-re

pri-se de ter-re Pas de pri-se de ter-re

*mf* *ato* *p*

pour mettre le ré-cepteur en mar-che pour

pour mettre le ré-cepteur en mar-che pour

pour RA-DIO-SFER RA-DIO-SFER

pour RA-DIO-SFER RA-DIO-SFER

*p* *f*

mettre le ré-cepteur en mar-che RA-DIO-SFER SUF-FIT D'OU-VRIR LA VA

mettre le ré-cepteur en mar-che RA-DIO-SFER SUF-FIT D'OU-VRIR LA VA

RA-DIO-SFER RA-DIO-SFER RA-DIO-SFER RA-DIO-SFER

RA-DIO-SFER RA-DIO-SFER pour mettre le ré-cepteur en mar-che LA VA

LI - SE RA - DIO - SPER

LI - SE RA - DIO - SPER

LI - SE RA - DIO - SPER

LI - SE RA - DIO - SPER

C'est par ex - cel-lenc l'ap - pa - reil chic pra - ti - que et ro - bus - te

C'est par ex - cel-lenc l'ap - pa - reil chic pra - ti - que et ro - bus - te

C'est par ex - cel-lenc l'ap - pa - reil chic pra - ti - que et ro - bus - te

chic chic

pour L'AU - TO - MO - BI - LE LE CAM - PING LE CAMPING LE YACH - TING

pour L'AU - TO - MO - BI - LE LE CAM - PING LE CAMPING LE YACH - TING

pour L'AU - TO - MO - BI - LE LE CAM - PING LE CAMPING LE YACH - TING

pour pour LE YACH - TING - \*

LE CAMPING LE YACH - TING \* LE CAM - PING LE YACH - TING RA - DIO RA - DIO - SPER RA - DIO man - che

pour RA - DIO - SPER an mar - che il

\* prononc. [fotiŋ]

